

---

# De La Mano

## Testimonios De Una Enfermera Best Sell

---

España de país de emigración a país de inmigración. Testimonios y relatos de vida de personas inmigrantes que residen en España Una mirada desde la perspectiva de los sentimientos vividos

Revista Hidalguía número 193. Año 1985

Testimonios de la pintura española

Colección de los escritos del Dr. D. P. A. Sanchez

Literature and Resistance in Guatemala:

Testimonio and cultural politics in the years of Cerezo and Serrano Elías

Testimonios de Arquitectura Y Diseño:

Conservación Y Servicios 1997-1998

Testimonios de Academia y Medicina

ZPE

Testimonios, cartas y manifiestos indígenas

Biblia Sagrada: Español Sagradas Escrituras

Recordando a Erich Fromm

Como las manos de Dios

¡Arriba las manos!

Economic and biological interactions in pre-industrial Europe, from the 13th to the 18th century

Joyas de los TestimoniosJoyas de los

Testimonios Joyas de los Testimonios  
De la mano. Testimonios de una enfermera  
Teresa de Jesús  
De mi propia mano  
Testimonios de enseñar y aprender  
De la mano  
Desde Caldera hasta Tacna: Testimonios de  
Rafael 2º Torreblanca  
La Victoria Entre Tus Manos  
La guerra fascista  
Lost in Transition  
Fragmentos. Testimonios.  
Corpus de testimonios de convivencia lingüística  
Testimonios perturbadores. Ni verdad ni  
reconciliación en las confesiones de violencia de  
Estado  
Testimonios de Enfermos Curados de Cancer  
Leucemias Linfomas Corazon y Otras  
Enfermedades  
Sons of the Mexican Revolution  
El Talisman ... Traducido del Inglés por M.  
Textos y testimonios de académicos  
Colmena De Testimonios Y Otros Cuentos  
Rite of Confirmation  
Memoria y trauma en los testimonios de la  
represión franquista  
Recopilacion de leyes, decretos, bandos,  
reglamentos, circulares y providencias  
El arte rupestre de Argentina indígena  
La Biblia Sagrada, traducida en Español. Version  
cotejada ... con las lenguas antiguas  
Archival Dissonance in the U.S. Cuban Post-Exile

Novel

Gigantesco: Libro de Los Mejores Cuentos -  
Volume 1

Cristo ante el siglo, ó Nuevos testimonios de las  
ciencias en favor del catolicismo

*De La Mano  
Testimonios  
De Una  
Enfermera  
Best Sell*

*Downloaded from  
[socialmediaweektoronto.com](http://socialmediaweektoronto.com)  
by guest*

---

## **MOONEY COWAN**

---

España de país de  
emigración a país de  
inmigración.  
Testimonios y relatos  
de vida de personas  
inmigrantes que  
residen en España Una  
mirada desde la  
perspectiva de los  
sentimientos vividos

Palibrio

LIC. FRANCISCO

GONZALEZ BERMUDEZ

es graduado de  
licenciatura en  
Ciencias Jurídicas en la  
Universidad de la  
Habana en 1978.  
Ejerció su profesión  
durante ocho años,  
siendo abogado

criminalista y civilista  
de los bufetes  
colectivos de la  
provincia de Villa Cara.  
Abandono su toga y los  
estrados desde 1990,  
para dedicarse por  
entero a esta  
actividad, motivado  
por la mortal afección  
de su hija MISLEIDYS  
GONZALEZ. Que hace  
que miles de personas  
afectas a las más  
disimiles  
enfermedades se curen  
prácticamente en  
semanas y hasta en  
horas, (según los  
estudios y sus propios  
testimonios) las  
diferentes patologías  
diagnosticadas. El  
tema no tiene el  
propósito de originar  
controversias banales

entre los partidarios de la medicina alopática y naturista o creyentes y escépticos, su alcance e intención no son otros que llevar la esperanza y la luz a aquellos que aguardan en cama o padecen de enfermedades mortales o incurables. Frank falleció en la terraza de su casa en abril 9 de 2008, pero sigue en la memoria de todos... Para mayor información contactarnos: La hija de Frank, MISLEIDYS GONZALEZ 646 474 1339 en USA o al email franksaib@hotmail.com

Revista Hidalguía  
número 193. Año 1985  
Palabra  
Presentación de los primeros volúmenes de la Historia Extensa de Colombia, La providencia nos preserve de nuevas

regeneraciones. Sobre Don Aquileo Parra, Un colombiano eminente. Luis López de Mesa, Colombia: la vocación bipartidista en un siglo de historia, El general José María Obando, La recuperación de la memoria social una urgencia del presente, Crónica de la fundación de la Casa-Museo del 20 de julio de 1810, Miguel Antonio Caro, Hace 150 años regresó Santander y la República quedó restaurada, Custodio García Rovira. El estudiante mártir, Gabriel Turbay, Político y Estadista, Reseñas biográficas.

*Testimonios de la pintura española*  
Editorial Biblos  
Edición en BLANCO Y NEGRO de: "COLMENA DE TESTIMONIOS Y OTROS CUENTOS" He aquí la segunda

entrega que el autor de: "ARTICULOS DESARTICULADOS Y CUENTOS NO CONTADOS", nos presenta con su sencillo estilo. "COLMENA DE TESTIMONIOS Y OTROS CUENTOS", nos lleva de la mano por senderos de la vida real incentivándonos a la reflexión que conduce al aprendizaje en nuestro paso por la vida. Cada Testimonio, cada Cuento, nos llega cargado de sentimientos que son comunes y quizá, de vivencias similares, porque todos estamos conectados. Tal es el caso de, "ISABELITA, LA NINA MENDIGA", "LA PALOMA," "EL OSO Y YO" o "CONFESIONES DE UNA MONJA" Una vez concluida la lectura de este libro, concordaremos con el

autor cuando nos aseguramos: " ESCRIBIR, ES COMPARTIR UNA PARTE DE NUESTRA ALMA CON EL MUNDO."Pero, sin lugar a dudas, de cada una de sus páginas emana el mayor de los sentimientos: El amor!  
Colección de los escritos del Dr. D. P. A. Sanchez Ediciones Cátedra  
El conmovedor relato de una enfermera y las vidas que ha tocado a lo largo de veinte años de experiencia. Elegido uno de los mejores libros de 2018 por The Daily Telegraph, The Sunday Times, The Guardian, The Times, New Statesman, NetGalley y The Reading Agency. Que «los enfermeros cuidan» es algo que todos hemos oído en algún momento.

Asistir, ofrecer cariño y compasión y convertirte en el factor humano indispensable que todo paciente necesita durante su estancia en un hospital es una labor imprescindible... Y también muy dura. Junto a bebés recién nacidos que superan su primera noche de milagro, enfermos de cáncer con quimioterapia, drogadictos y alcohólicos que llegan a urgencias deshechos; en operaciones a corazón abierto y acompañando a los familiares en duelo... siempre hay una enfermera o enfermero. En este libro Christie Watson nos lleva de la mano a hacer sus rondas, a velar sus guardias y a conocer a sus pacientes. Con una

sinceridad hermosa y simple estas historias reales nos harán reír, llorar y reflexionar sobre lo que significa de verdad vivir. Porque, en nuestros momentos más extremos, cuando luchamos para subsistir, profesionales como Christie están ahí con nosotros, ofreciéndonos su apoyo y cuidándonos, enseñándonos que la vida es mucho más que un tratamiento. «La sanidad sobrevive gracias a la compasión y la amabilidad de personas como ella.» The Times Reseñas: «No es fácil describir la esencia de la enfermería, pero la historia de Christie lo consigue de forma muy satisfactoria. El verdadero valor del enfermero sale a la luz gracias al emotivo

testimonio de Watson.» Janet Davies, directora del Colegio de Enfermería de Gran Bretaña «Un libro excepcional. Watson ilustra por qué un enfermero tiene un trabajo más duro que el 99 por ciento de los abogados (lo sé porque yo soy abogado) y merece cobrar más. Absolutamente brillante.» Clive Stafford Smith, abogado de derechos humanos «Watson nos muestra lo que significa cuidar a diario de los demás y celebra la bondad, que está basada en el auténtico respeto por la dignidad humana y la igualdad. Este libro te hará reír, llorar y ver qué significa de verdad vivir.» Nicky Parker, Amnistía Internacional «Profundamente emotivo. Nos impulsa a

todos a llevar una vida más compasiva.» Daily Express «Una reflexión sobresaliente sobre el cuidado, la empatía y la humanidad de impacto emocional asegurado. Por favor, léelo.» The Bookseller «La autora fue premiada por su anterior novela. En esta nos habla de su experiencia de veinte años como enfermera a través de un relato conmovedor.» Sunday Express

**Literature and Resistance in Guatemala: Testimonio and cultural politics in the years of Cerezo and Serrano Elías**

Universidad de los Andes

Una reimpresión de la clásica versión española Sagradas Escrituras del Santo Biblia. Esta reimpresión

es más una herramienta de referencia y de estudio que una Biblia devocional. Todos los versículos comienzan en sus propias líneas para Más fácil hacer referencia a ciertos versos y el papel duradero que el libro es Impreso en hace que sea más fácil hacer notas en esta Biblia sin Teniendo que marcar esa hermosa edición de cuero que conservas.

*Testimonios de Arquitectura Y Diseño: Conservación Y Servicios 1997-1998*  
University of New Mexico Press  
El pensamiento y testimonio de Ítalo Caorsi, señala Esteban Rodríguez, es “una luz en la zona de penumbra en que los académicos, los científicos y los

formadores de hombres vivimos hoy (...) un proyecto de vida admirable, capaz de iluminar a cada ser humano en sus deseos, decisiones y proyecciones”. Su legado es tangible en la creación del servicio de Anatomía Patológica del Hospital Base de Valdivia y también de la Universidad Austral de Chile, con especial énfasis en su Facultad de Medicina. Se extiende asimismo a notables avances en el desarrollo de su especialidad médica, reconocida en innumerables ocasiones a nivel nacional e internacional, destacando por ejemplo la condecoración de la “Orden de la Cruz del Sur”, por su aporte y contribución a la



Medicina del país, entregada por el Presidente de la República Eduardo Frei Ruiz-Tagle. Este libro póstumo compila sus principales textos, escritos para conferencias, homenajes, discursos en actos académicos, entre otros, los cuales y en su conjunto permiten apreciar el tamaño de su obra y nobleza de espíritu. Como consigna Fernando Oyarzún, “en la realización concreta de su tarea siempre mostró seriedad, exigencia, compromiso, deseo ferviente de perfección material como humana, asumía estos quehaceres de manera inteligente y ética. Todo ello da cuenta de su espíritu realizador, creador, aspirante a la excelencia”.

**Testimonios de Academia y Medicina** Ediciones Universidad Austral de Chile  
Esquilo fijó los postulados del teatro occidental, cuyas múltiples evoluciones parten, en último término, de él. El presente volumen constituye la primera edición integral que se presenta en castellano con los fragmentos conocidos de Esquilo. Tras una accesible introducción a la obra fragmentaria, la exhaustiva recopilación de noticias que sigue, confeccionada a partir de testimonios procedentes de la Antigüedad, informa acerca del origen, la vida, la actividad dramática y el arte escénico de Esquilo, entre otros aspectos. A ello se añaden los

fragmentos, más o menos extensos, localizables de sus obras conocidas, y el análisis de los mismos, que admite, en la mayoría de las ocasiones, una reconstrucción bastante aproximada del argumento de cada composición. El libro se completa con otros fragmentos teatrales de ubicación dudosa e incluso algunos pertenecientes a creaciones no dramáticas (elegías y epigramas). Poco sabemos de Esquilo. Nació en Eleusis, cerca de Atenas, en el 525 a.C. Luchó contra los persas en Maratón, en Salamina, y quizás también en Platea: cuando escribió sobre la guerra, lo hizo como persona conocedora de su gloria y su miseria. Vivió el momento

fundacional de la segunda democracia de Atenas, la de Clístenes, que tras la agresión persa resurgía más avanzada que la de Solón, y en la que se forjaba un nuevo orden divino y humano, en un proceso que culminaría en la Atenas de Pericles. Murió en Gela (Sicilia) en 456 a.C. Escribió tragedias, las puso en escena y actuó en ellas. Fijó los postulados del teatro occidental, cuyas múltiples evoluciones parten, en último término, de él. ZPE Alianza Editorial  
Encontrar a Dios en las situaciones más ordinarias del matrimonio, puede ser el camino para alcanzar la felicidad que todos buscamos y para convertir la vida matrimonial en medio

de santificación.

**Testimonios, cartas  
y manifiestos  
indígenas**

Createspace  
Independent Publishing  
Platform  
Este libro comienza  
planteándose el  
estudio comparativo de  
las vidas de Teresa de  
Jesús y las religiosas de  
la España barroca para  
determinar las sutiles  
fronteras que separan  
la rápida proyección a  
la santidad de la monja  
de Ávila respecto al  
estancamiento en el  
camino de los procesos  
de beatificación y  
canonización de tantas  
otras. Los autores  
focalizan su atención  
sobre la figura de  
Teresa y sus  
extraordinarias dotes  
de encantadora a la  
vez que encantada por  
los sueños de los  
tiempos que le tocó  
vivir, con su

ambivalencia de mujer  
mística y fundadora,  
espiritual y  
emprendedora,  
contemplativa y  
activa..., que trabajó a  
destajo toda su vida.  
La Iglesia, a la que tan  
bien sirvió, la premió  
con una santidad  
postulada con práctica  
unanimidad y  
reconocida con  
extraordinaria rapidez.  
*Biblia Sagrada: Español  
Sagradas Escrituras*  
USCCB Publishing  
La colaboración  
italiana, iniciada como  
ayuda armamentística,  
geopolítica y  
diplomática a una  
nación amiga contra un  
enemigo común "real o  
imaginario", pronto se  
convirtió, fracasado el  
plan inicial de golpe y  
toma rápida de la  
capital, en el espacio  
propicio para la  
fascistización de  
España. El Corpo

Truppe Volontarie (CTV) fue creado, según un himno italiano, para liberar a España, traer una nueva Historia, devolver la sonrisa a los pueblos oprimidos por los rojos y construir la Europa fascista. Esos voluntarios y soldados del CTV eran los que creaban el verdadero "clima propicio de penetración" italiana, en el que la acción militar, la política y la propagandística viajaban indisolublemente unidas. Uno de esos ámbitos de influencia sería el de los medios de comunicación y propaganda, espacios preferentes para la evangelización fascista en España.

**Recordando a Erich Fromm** Anthropol  
Editorial

¿Qué hacer con las

confesiones de los responsables de crímenes de lesa humanidad? ¿Debe promoverse que ocurran estos testimonios, a fin de que las víctimas y sus familiares puedan conocer lo ocurrido y encontrar una cierta paz al saber la verdad? ¿Deben además divulgarse ampliamente esas narraciones, para que la sociedad reflexione colectivamente sobre esas violencias sistemáticas y puedan lograrse garantías efectivas de no repetición e incluso una cierta reconciliación? ¿O deben evitarse las versiones de esos hechos atroces, por cuanto reabren heridas y dificultan la consolidación democrática? ¿O debe

limitarse la divulgación de esos relatos, por cuanto se funda en la versión de los propios victimarios, que es siempre unilateral y tiende a justificar lo ocurrido y puede incluso victimizar nuevamente a las víctimas y a sus familiares? Este libro, de la politología estadounidense Leigh Payne, ofrece repuestas muy sugestivas y pertinentes a los anteriores interrogantes, por medio de una combinación de reflexiones teóricas y un estudio detallado de siete confesiones realizadas en cuatro países: Argentina, Chile, Brasil y Sudáfrica. A pesar del número relativamente limitado de casos, su análisis comparado

resulta muy fecundo, pues las transiciones han sido muy diversas y los distintos victimarios han tenido propósitos disímiles al confesar sus crímenes. Esta obra fue coeditada con la Fundación Ideas para la Paz Como las manos de Dios Human Rights Watch Este libro contiene 350 cuentos de 50 autores clásicos, premiados y notables. Elegida sabiamente por el crítico literario August Nemo para la serie de libros 7 Mejores Cuentos, esta antología contiene los cuentos de los siguientes escritores: - Abraham Valdelomar - Antón Chéjov - Antonio de Trueba - Arturo Reyes - Baldomero Lillo - César Vallejo - Charles Perrault - Edgar Allan

Poe - Emilia Pardo  
 Bazán - Fray Mocho -  
 Gustavo Adolfo  
 Bécquer - Horacio  
 Quiroga - Joaquín Díaz  
 Garcés - Joaquín  
 Dicenta - José Martí -  
 José Ortega Munilla -  
 Juan Valera - Julia de  
 Asensi - Leonid  
 Andréiev - Leopoldo  
 Alas - Leopoldo  
 Lugones - Oscar Wilde -  
 Ricardo Güiraldes -  
 Roberto Arlt - Roberto  
 Payró - Rubén Darío -  
 Soledad Acosta de  
 Samper - Teodoro Baró  
 - Vicente Blasco Ibáñez  
 - Washington Irving -  
 Alfred de Musset -  
 Marqués de Sade - Saki  
 - Marcel Schwob - Iván  
 Turguéniev - Julio  
 Verne - Émile Zola -  
 Villiers de L'Isle Adam -  
 Mark Twain - León  
 Tolstoi - Ryunosuke  
 Akutagawa - Ambrose  
 Bierce - Mijaíl Bulgákov  
 - Lewis Carroll - Arthur  
 Conan Doyle - James

Joyce - Franz Kafka - H.  
 P. Lovecraft - Machado  
 de Assis - Guy de  
 Maupassant

### **¡Arriba las manos!**

WestBow Press

En esta obra, la autora  
 recorre, desde las  
 memorias de testigos y  
 protagonistas -  
 estudiantes y docentes  
 de entonces-, el  
 camino que siguió la  
 psicología para, desde  
 la creación de la  
 Carrera en la UBA en la  
 Facultad de Filosofía y  
 Letras, constituirse en  
 una profesión, con un  
 campo disciplinario y  
 práctico propio. La  
 recolección y el análisis  
 de testimonios  
 originales ponen una  
 marca distintiva a esta  
 producción que así  
 aporta al debate sobre  
 el pasado y el futuro de  
 la Universidad."  
*Economic and  
 biological interactions  
 in pre-industrial*

*Europe, from the 13th to the 18th century*

Fundacion Biblioteca Ayacuch

"Cualquier teoría de la inteligencia humana que ignore la interdependencia de la mano y la función cerebral, los orígenes históricos de tal relación o el impacto de esa historia en la dinámica del desarrollo de los humanos modernos resulta altamente inconducente y estéril", dice el neurólogo Frank R. Wilson. A lo largo de la historia, se impuso una visión que separó el desarrollo del pensamiento y la inteligencia humana de las acciones corporales, del trabajo y de las técnicas asociadas a él. Sus vinculaciones fueron olvidadas o ignoradas

durante mucho tiempo y perduran en el siglo XXI, en plena era digital (valga la paradoja). Y si hay una disciplina en particular que ha soslayado el papel de las manos, del hacer y del trabajo en general, ella ha sido la filosofía, como si se pensara sólo con el cerebro, en actitud contemplativa. Este libro sintetiza y procura compartir parte de una investigación de muchos años en torno a la relación del trabajo manual e intelectual en los orígenes de la cultura occidental y de los muchos prejuicios instalados a lo largo de los siglos, muchos de los cuales aún perviven, como el de la analogía computacional, que asimila el hardware al cuerpo y el software al cerebro, la mente o la

inteligencia. Un enfoque multidisciplinario nos propone una manera muy diferente de comprender la interacción entre manos y cerebros, las actividades manuales y las intelectuales.

Advertir esto puede cambiar profundamente nuestra manera de ver las cosas. El camino a recorrer, por momentos arduo y sinuoso, conduce a paisajes inesperados y sorprendentes.

*Joyas de los*

*Testimonios*

*Joyas de los Testimonios*

*de los Testimonios*

Grupo Abierto

Comunicaciones

La búsqueda de trabajo más allá de las fronteras del propio país, como medio de supervivencia personal y familiar, está en el

origen de la mayoría de los movimientos migratorios que suceden en el mundo. Es cierto que existen otras razones como la huida de situaciones de conflictos bélicos tal y como hoy estamos viviendo; la búsqueda de una mayor calidad de vida, o el asentamiento en sociedades más tolerantes. No podemos olvidar otros tipos de migraciones relacionadas con los estudios, la residencia de personas extranjeras jubiladas, o cualquier empresa trasnacional que se instale en el país. Es evidente, pese a que algunos quieran negarlo, que la emigración laboral, en sentido amplio, es una constante de la historia humana. Al igual que el éxodo provocado por



las guerras y que dio origen al Estatuto de los refugiados después de la segunda guerra mundial. Una legislación pisoteada con excusas insoportables que ya conocíamos de muchos años atrás: son muchos, tienen costumbres diferentes y podemos perder nuestra identidad, nuestra religión, nuestra cultura. Han conseguido unir a dos grupos que la legislación separaba: inmigrantes y refugiados. Todos son inmigrantes. En alguna ocasión escribí que estábamos viviendo una revolución cuyos protagonistas eran los pobres de la tierra, que al igual que en otras revoluciones pedían libertad, justicia, fraternidad, dignidad e igualdad. Pero se

encontraban con una sociedad aburguesada que la única preocupación inmediata era conseguir dinero para sobrevivir siguiendo los parámetros del economicismo imperante. Los movimientos de personas por todo el orbe se producen porque existen razones que los explican y los impulsan. Las civilizaciones o los grupos de población siempre han buscado lugares más favorables para su desarrollo y supervivencia. Tal ha sido la presencia de este fenómeno que el artículo 13 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos habla de la libertad de circulación para cualquier hombre o mujer. El texto que ustedes tienen en sus

manos habla de estas cuestiones con argumentos sólidos, gracias a sus autores: Concepción Nieto-Morales, María Josefa Vázquez-Fernández y Mohammed Dahiri, empeñados en hacer un estudio riguroso en el que los protagonistas no sean datos estadísticos, sino personas a las que percibimos cercanas. Ese es el objetivo de la segunda parte de esta publicación y sin duda su originalidad por las diversas entrevistas realizadas en algunos de los estamentos que intervienen en el proceso migratorio o en su abrupta interrupción: Fiscalía, Comisaría de policía, profesionales de emergencia en Lesbos, médicos, etc. Continúa con las entrevistas realizadas a

expatriados o personas que llegan a este país para trabajar o estudiar durante un período determinado. En sus narraciones hay aspectos muy diferentes a las llamadas historias de vida de los inmigrantes, late un sentido mucho más crítico sobre su estancia entre nosotros. Prosigue el estudio con las entrevistas realizadas a inmigrantes residentes en España. Un elenco de logros y dificultades que conmueven por su sencillez y en algún caso por su dureza: “No tiene amigos en su país, ni aquí sabe que puede haber detrás, solo con su mujer y sus hijos, con los demás solo saludarse”. La soledad e incomunicación como

expresión de la falta de integración en la comunidad. Los relatos de menores no acompañados muestran la capacidad de estos seres para superar cualquier obstáculo y conseguir el objetivo de llegar a la que se ofrece como tierra prometida desde donde ayudar a sus familias. Luego comprueban con dolor que las dificultades superan a los logros y la presión familiar crece sin límites. También están presentes en este libro el testimonio de cuatro refugiados. Lástima que no sea nuestro país uno de los más acogedores para las personas que huyen de conflictos de todo tipo. Concluye la publicación con el duro testimonio de cuatro mujeres víctimas de la trata. En

las páginas que suceden a esta introducción hay seres humanos cuyos orígenes son: Argentina, Taiwán, Marruecos, Cuba, Haití, Brasil, Siria, Rusia, Senegal, Rumanía, Bolivia, Armenia, Uruguay, Perú, Bulgaria, Pakistán, Camerún, Nigeria, Turquía, Congo, Ghana, Guinea, Costa de Marfil, Mali, Sahara, Sierra Leona, Georgia, Colombia... La galería de personas y testimonios de esta obra es impresionante. Todas ellas han ejercido su derecho a moverse por diversos países, cada una nos habla de los nuevos perfiles del mundo... Presentación del Libro.  
**De la mano. Testimonios de una enfermera** Lulu.com  
" Porque las tinieblas

no prevalecerán sobre la Luz” Misterio, asombro, historias ocultas que nadie quiere contar, son sólo una de las características que determinan el contenido de este libro. La verdad sale a la luz cuando la Voz de Dios viene a cada alma, y hacen suya cada una de sus promesas. A medida que vayas leyendo cada capítulo te encontrarás con algo inédito e impactante, y hará que cada lector se identifique con cualquiera de las vivencias incluidas. Rocío Solís, con su sensibilidad de espíritu noble, rescata vivencias suyas, pero también testimonios logrados de quienes han sido impactados en diversas circunstancias, para

entregar al público constructivas lecciones. La autora, de forma sencilla, agradable, naturalmente, narra hechos, costumbres, vivencias propias y ajenas que son parte de la vida cotidiana, Los "Emos", los drogadictos, los homosexuales, los jóvenes, hombres y mujeres ateos o creyentes, se enfrentan cada instante a las fuerzas demoníacas que están permanentemente atrayendo a las personas hacia un mundo de tinieblas. Este es un libro con mucha vida en su contenido... trabajadores, gente lejana e inmigrantes hispanos en los Estados Unidos, y de nuestro alrededor toman parte de este

escenario riquísimo al que en pocas páginas nos acerca su autora. Adelante, disfrute y edifíquese con su lectura...

**Teresa de Jesús**

Edition Reichenberger Archival Dissonance in the U.S. Cuban Post-Exile Novel documents a body of emergent US Cuban literature published in Spanish and English beyond the scope and historicity of exile. Focusing on the work of Roberto G. Fernández, Ana Menéndez, and Antonio Benítez Rojo, the book proposes that, rather than reinforce US Cuban exile ethnic identity developed between 1960 and the 1980s, or demonstrate a tendency toward cultural assimilation ("Americanization") over three generations of writers, the

discussed historical novels incorporate Caribbean and Latin American archival sources and interpretive frameworks in order to develop a critical and investigative approach to the politics of Cuban exile historiography. Published before the recent apertura between the US and Cuban governments, these post-exile novels anticipate themes of displacement, migration, and social marginalization as common, rather than exceptional, features of modern (and historical) life, as well as such other current (and historical) topics as gender construction and performance, figurations of race, the commoditization of culture, and urban poverty. The post-exile

historical novel points to a future for US Cuban narrative and historiography, in part by investigating and featuring dissonances hidden or unacknowledged in previous Cuban exile historical fiction. The literature studied in this book further reinforces a view of two-way migration between Cuba and the United States as a normal phenomenon predating 1959, and, at the same time, as a likely shape of things to come.

De mi propia mano

UNAM

Esta obra es un estudio de la literatura testimonial de la represión franquista. Estos testimonios denuncian la amplitud y el horror de la represión y se erigen en testigos de cargo

contra el silencio, el olvido y la impunidad padecida durante la transición política a la democracia. Es hora de escuchar esas voces y preguntarnos qué nos quieren decir.

*Testimonios de enseñar y aprender*

RBA Libros

The 1946 Mexican presidential election signaled the ascent of a new generation of cosmopolitan civilian government officials, led by the magnetic lawyer Miguel Alemán. Supporters hailed them as modernizing visionaries whose policies laid the foundation for unprecedented economic growth, while critics decried the administration's toleration of rampant corruption, hostility to organized labor, and indifference to the

rural poor. Setting aside these extremes of opinion in favor of a more balanced analysis, *Sons of the Mexican Revolution* traces the socialization of this ruling generation's members, from their earliest education through their rise to national prominence. Using a wide array of new archival sources, the author demonstrates that the transformative political decisions made by these men represented both their collective values as a generation and their effort to adapt those values to the realities of the Cold War.

**De la mano** Lulu.com  
Erich Fromm es recordado por muchas cosas: como el autor

de *El arte de amar y Del tener al ser*; como psicólogo social y explorador de la personalidad autoritaria; como humanista, psicólogo de la religión y estudioso de la agresividad; como miembro de la Escuela de Frankfurt y como socialista con tendencias humanistas. Sin embargo, otras facetas de Fromm resultan menos conocidas, como su labor como psicoanalista y como maestro de terapeutas. De la mano de quienes fueron sus alumnos, esta obra nos muestra cómo la extraordinaria calidad humana de Fromm era uno de los ejes fundamentales de su concepción y su práctica terapéutica.