

P Tit Gara On Cherche Et Trouve

À la recherche de Mrs Wynter
 À la recherche de la gardienne - Tome 1
 Laurentian University Review
 Un p'tit gars du S.T.O
 Jeune Dragon recherche appartement ou donjon T07
 Paris Match
 La Muse rouge
 La captive des hommes de bronze T1
 Les clefs du paradis
 Catalog of Copyright Entries
 RIVIÈRE-ROUGE
 Délibérations Et Mémoires de la Société Royale Du Canada
 Une nouvelle aventure de Jeanjean d'Aups: Le voleur de mémoire
 Désacralisation du travail
 Catalogue of Title-entries of Books and Other Articles Entered in the Office of the Librarian of Congress, at Washington, Under the Copyright Law ... Wherein the Copyright Has Been Completed by the Deposit of Two Copies in the Office
 Ma théorie du p'tit mardi
 Entrée, Plat, Dessert
 Alienation and Alterity
 Catalog of Copyright Entries
 Catalog of Copyright Entries. Part 1. [B] Group 2. Pamphlets, Etc. New Series
 L'Escapade d'Alexie
 Vincent A la recherche d'un nouvel idéal
 La dérive du cornichon
 L'Ode de la Délivrance
 Archives du Club des onze
 La rêveuse de Deux-Rives
 La petite pâtisserie de Lili
 Moi, j'avais pas l'habitude de naître
 Setting the Stage
 Le p'tit journal des gars de l'école des gars, Vol. 1, No 1
 Pour le sourire d'Aïcha
 Un p'tit gars d'autrefois T1
 Comète
 Karim et le président
 Catalogue of Copyright Entries
 Ne rougis pas 3 - réédition revue et augmentée avec la participation de Jena Rose
 Espoir, sors-moi du noir
 Un p'tit gars d'autrefois T2
 Les sabots fendus

P Tit Gara On Cherche Et Trouve

Downloaded from
socialmediaweektoronto.com by guest

GONZALEZ ELLISON

À la recherche de Mrs Wynter Editions Publibook
 Depuis son 16e anniversaire, Damien se porte plutôt bien! Non seulement a-t-il réussi à conquérir le coeur de la douce Emma, mais il peut désormais payer sa facture de cellulaire grâce à son emploi à temps partiel au salon funéraire. Lorsqu'il part pour une fin de semaine de ski, il est plus emballé par la perspective de partager des moments d'intimité avec sa copine qu'à l'idée de dévaler les pistes. Mais ses plans sont ruinés quand il se retrouve à l'urgence, et le voilà qui remet soudain tout en question. Au fond, qu'est-ce que l'amour? Est-ce cela qu'il éprouve pour Emma? Sont-ils faits l'un pour l'autre? Et pourquoi ce surnom de «cornichon» continue-t-il de lui coller à la peau? Après Le Supplice du cornichon, Annie Dubreuil signe son deuxième roman pour adolescents, un texte aussi drôle que rafraîchissant!
 À la recherche de la gardienne - Tome 1 Les Éditeurs réunis
 Oscillant entre créativité, désespoir, tendresse, intensité et tragédie, chacune des trente-trois nouvelles de ce recueil porte le

lecteur par son rythme. L'auteure y dépeint avec une maîtrise sans pareille l'univers de l'enfance, permettant de se laisser happer et d'accéder à l'imaginaire parfois fascinant, parfois déconcertant, mais toujours touchant des enfants. La franchise de Marius, la fraîcheur d'Amélie et de Sophie, l'amour qui rattrape Daphnée, la spontanéité de Léo et de Catherine, mais aussi le destin tragique de Beebee, Fanny, Loïc, Marianik et Hamélore touchent assurément le lecteur. Les thématiques saisissent par leur contraste: alors que certains des jeunes protagonistes s'émerveillent face à la beauté de la vie, d'autres tentent de fuir la rude et dérangeante réalité en s'évadant dans l'imaginaire, tandis que d'autres encore affrontent la misère humaine, sous ses facettes les plus sombres, incarnées par la mort. Voici un recueil aussi réussi que rare, rempli de tendresse ou de cet esprit d'enfance qui ne devrait jamais nous quitter.

Laurentian University Review Éditions Hurtubise

Dans ce roman tendre et drôle, un enfant nous raconte la vie au Québec au début des années 1950.

Un p'tit gars du S.T.O Soleil

Ce journal est collé à l'actualité des événements qui se déroulent dans le roman L'école des gars. Il est rédigé par les élèves de

l'école et présente des articles passionnants : - Le champion de la semaine - À bas les étiquettes - Une entrevue avec le directeur de l'école - Un petit mot de Foinfoin Mais aussi : le tableau d'honneur, les p'tites annonces, l'énigme du mois, des blagues, des gaffes de gars, des charades, un acrostiche, des citations, le menu de la semaine, sans oublier la rubrique spécial confidences (Le confessionnal !)

Jeune Dragon recherche appartement ou donjon T07 Librinova
Oratorio en dix scènes et vingt-deux choeurs. Un homme jeune tué d'un coup de fusil retrouve sa mère morte à la porte du paradis. Il lui raconte sa vie: une enfance sage, un début de vocation religieuse, les filles, le mariage raté, la boisson, la vie en commune à la campagne, etc. Une pièce très simple, ingénieusement composée. Dans sa préface, p. III-IX, Yves Dubé évoque les personnages: Ils "semblent sortir du théâtre des cuisines pour se hausser à celui des tragédies classiques". Contexte sociologique des années 1970.

Paris Match Lulu.com

Il y a deux types de comète. Celles qui tracent et ne repassent pas... et celles qui repassent dans leurs propres pas. Celle-ci est de celles-là. La dernière fois, il y a seize ans, elle a laissé dans son sillage une histoire en suspens. La voici de retour, car, pour Syd, comme pour ceux qui l'entourent, il est temps de boucler la boucle. Comète dessine sa trajectoire en trois temps. Sous des chaleurs estivales, elle dévoile sa chevelure en Provence... libère son cœur dans le ciel tropical de Guyane... et de ses poussières caudales arrose la Corse. Comète, c'est pas juste une histoire. C'est un concept. C'est une commode aux multiples tiroirs dans lesquels j'ai vidé ma tête. Tu trouveras parfois que je m'égare, et... c'est certainement vrai. Mais si tu tends bien l'oreille et que tu y prends garde, tu pourrais entendre le son du trousseau de clés. Pour vivre une expérience complète et ainsi profiter au mieux de Comète, je te conseille vivement de lire à voix haute. Tu peux aussi faire la lecture à un autre et lui demander de te donner la réplique lors des dialogues.

La Muse rouge Librinova

Sur la planète sauvage de Mysteria, Jim, 10 ans, et Jessica sont les seuls survivants du massacre qui a vu périr leurs parents, des pionniers à la tête d'une ferme, et leur petit frère. Ils sont kidnappés par leurs agresseurs, de mystérieux primitifs à la peau couleur de bronze, les De-Shirs. Alors qu'ils sont emmenés vers les lointaines montagnes du Sardan, Jim s'échappe mais est contraint d'abandonner sa petite soeur, âgée de 3 ans. Des années plus tard, devenu médecin sur Terre, persuadé que Jessica est encore en vie, il retourne sur Mysteria pour tenter de la retrouver. A peine arrivé sur la planète, on l'accuse de meurtre. Il est emprisonné et livré à un geôlier sadique. Mysteria est un monde de prédateurs aux pouvoirs étranges, où les plantes douées d'intelligence sont carnivores et où les tempêtes ravagent tout. La colonie d'humains qui y vit - des repris de justice - n'obéit à aucune règle ; la violence y est reine. Le chemin menant jusqu'à Jessica risque d'être semé d'embûches...

La captive des hommes de bronze T1 Librinova

« Je regarde la pâte dorée perforée de décorations d'où s'échappe la fragrance. Je me penche au-dessus et je ferme les yeux. Je sens les pommes parfumées à la noix de muscade comme si je pouvais les goûter... » Lorsque le café que Lili fréquente tous les matins met la clé sous la porte, la jolie célibataire y décèle l'occasion rêvée de se lancer en affaires : elle ouvrira sa propre pâtisserie. Son projet ne se réalisera cependant pas d'un simple coup de spatule. Entre la recherche de financement, les études de marché, la rénovation du local et la mise sur pied d'un site Internet, les tâches s'empileront avant qu'elle puisse décorer son premier cupcake. Mais de fil en aiguille, son entreprise prend forme et, bientôt, on célèbre la

grande ouverture de La petite pâtisserie de Lili. Rapidement, la jeune femme doit composer avec une clientèle de plus en plus nombreuse. Ses amies s'inquiètent de la voir s'épuiser et renoncer à tout espoir de relation amoureuse. Ses priorités changent néanmoins le jour où Samuel franchit le seuil de la boutique et devient un habitué de l'endroit. Visite-t-il le commerce pour ses délices à la crème ou pour celle qui les cuisine ? Lili se laissera-t-elle tenter par de nouvelles expériences extraculinaires ? Quand elle n'imagine pas des histoires, Marie-Claude Martel abuse du chocolat et participe à des courses pour l'éliminer. Après le désopilant Comment se débarrasser du marié ?, elle nous offre une confection romantique et réconfortante qui se déguste sans culpabilité.

Les clefs du paradis Éditions Hurtubise

Discussions of French 'identity' have frequently emphasised the importance of a highly centralised Republican model inherited from the Revolution. In reality, however, France also has a rich heritage of diversity that has often found expression in contingent sub-cultures marked by marginalisation and otherness - whether social, religious, gendered, sexual, linguistic or ethnic. This range of sub-cultures and variety of ways of thinking the 'other' underlines the fact that 'norms' can only exist by the concomitant existence of difference(s). The essays in this collection, which derive from the conference 'Alienation and Alterity: Otherness in Modern and Contemporary Francophone Contexts', held at the University of Exeter in September 2007, explore various aspects of this diversity in French and Francophone literature, culture, and cinema from the nineteenth to the twenty-first century. The contributions demonstrate that while alienation (from a cultural 'norm' and also from oneself) can certainly be painful and problematic, it is also a privileged position which allows the 'étranger' to consider the world and his/her relationship to it in an 'other' way.

Catalog of Copyright Entries Éditions Hurtubise

Paris 1920. À son retour des tranchées, Victor Dessange, ancien de la Mondaine, intègre la brigade Criminelle. L'ambiance à la capitale est électrique - entre grèves à répétition et affrontements entre communistes et anarchistes d'un côté et royalistes de l'Action française de l'autre. Des clandestins de l'Internationale affluent de partout, tandis que les empires coloniaux se fissurent. Dans un tel contexte, les meurtres successifs de plusieurs prostituées peinent à apparaître comme des affaires prioritaires. Jusqu'à ce que ce soit non plus une belle-de-nuit, mais un client, représentant officiel de la République de Chine, qui trouve la mort dans une maison close. Chargé de l'enquête, Victor tente de démêler un écheveau qui le mènera d'une colonie pénitentiaire pour enfants en Bretagne à l'attaque d'un convoi d'or au Maroc, dont ni les coupables ni le butin n'ont jamais été retrouvés. Mère de quatre enfants et professeur de lettres pendant quarante ans, Véronique de Haas a toujours été passionnée par l'histoire du XXe siècle, et particulièrement par la période de l'entre-deux guerres. Elle considère que l'enquête policière et l'univers de la police sont des filtres efficaces pour observer et comprendre les multiples facettes de la société. La Muse rouge est née de cette démarche.

RIVIÈRE-ROUGE Lulu.com

À trente-cinq ans, Adam Kemouche est l'un des humoristes les plus célèbres du pays. Et peut-être le plus atypique. Pour une raison très particulière, c'est seulement dans les hôpitaux qu'il joue ses spectacles. En sept ans, ses blagues ont miraculeusement guéri plus de 1500 personnes, provoquant l'incrédulité de la communauté scientifique. Mais son incroyable et inexplicable réussite repose sur un douloureux secret. Un secret qui continue de le hanter, jour après jour. Aujourd'hui, alors qu'il vient d'enterrer l'une des deux personnes les plus

importantes de sa vie, Adam a décidé de tout avouer. L'humour peut-il vraiment guérir de tout ?

Délibérations Et Mémoires de la Société Royale Du Canada Peter Lang

Cela fera bientôt un an que la famille Jutras a quitté Saint-Georges-de-Beauce pour s'installer à Québec. Mais Étienne passe le plus clair de son temps loin des siens, au pensionnat. Entouré de ses nouveaux amis, il poursuit ses études... et son apprentissage de la vie. Dans son journal, Étienne raconte ses échanges et ses différends avec les professeurs ; brosse le tableau de ses amitiés, de ses jeux et de ses démêlés avec ses « confrères » ; dépeint les cours, les messes et les sermons auxquels il assiste ; et parle des stratagèmes qu'il imagine pour lutter contre l'ennui. C'est aussi au séminaire qu'il découvre le plaisir de lire et que naît en lui le désir de devenir écrivain. Après Un p'tit gars d'autrefois - L'apprentissage, voici Le pensionnat ou la vie d'un adolescent québécois au milieu des années 1950.

Une nouvelle aventure de Jeanjean d'Aups: Le voleur de mémoire Archipel

John, un adolescent de seize ans, atterrit dans un autre monde en voulant aider une jeune femme en détresse piégée dans une vieille maison délabrée. En franchissant la porte, il arrive dans le royaume d'Hureine. Pour revenir à sa vie, il n'aura pas d'autre choix que d'accepter une mission périlleuse : sauver Helen, une gardienne de la lumière.

Désacralisation du travail Lulu.com

Chicoutimi, dans le Québec de la première moitié du XIXe siècle. Alexie vit une enfance paisible, l'esprit plein de rêves prodigieux et de projets de voyages. Mais à seize ans, ses parents lui annoncent leur intention de la marier à un inconnu. L'occasion d'enfin partir à l'aventure : elle s'enfuit en canot en direction de Montréal, à la recherche du garçon qu'elle aime... et de sa propre vie. Le début d'un long parcours semé d'embûches... S'inscrivant parfaitement dans la perspective culturelle, sociale et historique de l'époque, le récit initiatique de Jean-Claude Castex respecte chaque détail pour livrer une reconstitution précise de la vie au Québec du milieu du XIXe siècle. Au final, un grand roman d'aventures, maîtrisé, instructif et passionnant qui saura séduire tous les publics.

Catalogue of Title-entries of Books and Other Articles Entered in the Office of the Librarian of Congress, at Washington, Under the Copyright Law ... Wherein the Copyright Has Been Completed by the Deposit of Two Copies in the Office McGill-Queen's Press - MQUP

Mesdames et Messieurs, bienvenue sous le chapiteau du cirque sociétal, théâtre des illusions où, comme le disait Pétrone, « le monde entier joue la comédie ». Dégustez avec délice (sans modération/avec plaisir) ces histoires au milieu desquelles vous croiserez un dompteur de bêtes fauves, un dresseur de lions, des écuyères multipliant les numéros de voltige avec leurs troupes d'étalons-Bar tabac, le phallus le plus fort du monde, une femme-courgette et même un trapéziste-équilibriste nommé Mil-Mil, spécialiste des acrobaties sur trottoir de nuit ! Asseyez-vous confortablement et demandez le menu, ouvrez vos papilles, échauffez vos zygomatiques et préparez-vous à rire, car la cuisine du chef s'inspire de notre temps, de l'homo festivus comme dirait Muray, homo festivus vivant en Absurdie comme au paradis des bonobos bien nés. Mesdames et Messieurs, ce recueil de nouvelles est la grande Bouffe des imbéciles, l'immense tablée des cons-mensuels, alors déposez vos ronds de serviette et débouchez la bouteille de pif... Que le spectacle commence !!!

Ma théorie du p'tit mardi BoD - Books on Demand

Je suis conscient de la chance que j'ai. On pourrait dire qu'elle me

colle au cul. Je vis de ma passion en animant une émission de voyage à la télévision, je suis en santé, j'ai des amis, une famille aimante... J'ai tout, quoi ! Et pourtant, à trente-quatre ans, je remets ma carrière et mes priorités en question. Ben quoi, un gars a le droit de changer ! Chacun de mes voyages transforme un peu ma vie, mais jamais je n'aurais prévu que le plus marquant d'entre eux allait être un séjour « chez nous »... Une enquête inusitée et une rencontre fulgurante avec une belle rousse dans un kiosque de fleurs me feront voir toute ma vie sous un nouvel angle.

Entrée, Plat, Dessert Archipel

Dans Paris occupé, la vie de René, né en 1922, est compliquée. Sa grand-mère, qui l'a élevé, vient de décéder. Il doit quitter précipitamment son emploi pour échapper à une première réquisition et se pense à l'abri après avoir été embauché à la S.N.C.F. Mais les ennuis vont commencer et s'éloigner de la gare de triage où il officiait va devenir une nécessité. L'étau va se resserrer, il sera expédié en Allemagne au titre du Service du Travail Obligatoire. A la gare d'Ulm, sur le Danube, en Allemagne où il doit travailler, les règles ne sont pas respectées, les requis sont maltraités. Infrastructure de la plus haute importance, la gare va être bombardée et ruinée par les alliés et René va être blessé. Le 24 avril 1945, à 11 heures, il se trouve face à des soldats américains, il se croit libéré mais rien n'est encore joué et le rapatriement ne va pas être aisé. Enfin rentré, rien n'est terminé et malgré le temps, les souvenirs ne seront jamais effacés.

Alienation and Alterity Becklivet

Rose est sur le point de découvrir le terrible secret de Gabriel. Il suffira de trois mots, trois mots dévastateurs pour que le danger prenne une tout autre forme. L'amour des deux âmes sœurs est brutalement remis en cause. Gabriel se veut froid, distant, il a même fui à l'autre bout de la ville, mais Rose, plus déterminée et courageuse que jamais, ne reculera devant rien pour déjouer les plans du destin. Une course acharnée contre le temps commence... Mais est-ce que l'amour est capable de tout surmonter ?

Catalog of Copyright Entries Les Éditeurs réunis

Jam est un jeune homme qui ne vit que pour écrire. Son parrain est un ancien auteur solitaire. L'un rêve d'avenirs, l'autre se souvient de son amour tragique. Deux destins qui s'entrecroisent autour d'une malle à histoires... Entre espoirs et souvenirs, rêves et réalité, lumière et obscurité.

Catalog of Copyright Entries. Part 1. [B] Group 2.

Pamphlets, Etc. New Series Lulu.com

Deux-Rives, 1933. Alice Vézina, vingt-sept ans, rêve de devenir femme de lettres. Même si le manque d'appui familial l'ébranle, elle ne s'en laisse pas décourager. D'ailleurs, grâce à d'habiles manoeuvres, elle réussit à publier un premier recueil qui connaîtra un succès relatif, malgré un avis de censure et quelques critiques malveillantes. Rien n'est encore assuré pour la jeune écrivaine audacieuse. Alice doit également concilier une vie sentimentale intense avec une vie littéraire tempétueuse. Ses amours tantôt favorisent, tantôt empêchent l'écriture. Gilbert, le beau fonctionnaire; Jules, le sympathique dandy; et Alfred, le correspondant passionné. Trois hommes qui, tour à tour, troubleront son coeur. De plus, des revers du métier s'invitent au détour: un éditeur malveillant, le manque d'argent et l'obligation d'accepter des tâches beaucoup moins passionnantes afin de joindre les deux bouts. Sa force de caractère et sa détermination l'aideront toutefois à parvenir à ses fins en déjouant les obstacles les plus pénibles qui contrecarrent sa quête. Pour aller au bout de ses rêves, dans un Québec réfractaire au succès des femmes, Alice sait qu'elle devra jouer le tout pour le tout.