

L Arabesque Au Maroc Fes Ville Imperiale French E

Thresor de L'histoire Des Langues de Cest Univers

Civilisation marocaine

Morocco

Renseignements coloniaux et documents

L'Encyclopédie coloniale et maritime: Maroc, sous la direction d'Eugène Guernier

Geography anatomized. Grammaire géographique, ou Analyse exacte et courte du corps entier de la géographie moderne ... Ouvrage traduit de l'anglais by Philippe Florent de Puisieux ... sur la seizième édition. Et revû, corrigé & augmenté par M.*** by François

Vincent Toussaint

Maroc

Le grand dictionnaire historique, ou le mélange curieux de l'histoire sacrée et profane qui contient en abrégé. (etc.)

L'Encyclopédie coloniale et maritime

LE GRAND DICTIONNAIRE HISTORIQUE

Cahiers du Sud

Vision du Maroc

Historiale description de l'Afrique, tierce partie du monde

Thrésor de l'histoire des langues de cest univers, contenant les origines, beautés... décadences, mutations... et ruines des langues hébraïque, chananéenne... etc., les langues des animaux et oiseaux, par M. Claude Duret. 2e édition. [Édité par Pyramus de Candolle.]

L'Afrique française

Historiale description de l'Afrique, tierce partie du monde, contenant les royaumes, régions, villes ... îles, fleuves, animaux ... Escrite de notre temps par Jean Leon, Africain, premièrement en langue Arabesque, puis en Toscane, et a présent mise François. Plus, cinq navigations au pays des Noirs, avec les discours sur icelles ..

Description de l'Afrique

Thresor de l'histoire des langues de cest univers, contenant les origines, beautés, perfections, décadences, mutations, changemens, conversions et ruines des langues hébraïque, chananéenne... &c., les langues des animaux & oiseaux, par M. Claude Duret

Bourbonnois, président à Moulins. Nous avons adjousté deux indices : l'un des chapitres, l'autre des principales matières de tout ce thresor

Médina

Bibliotheca Croftsiana

Paris Match

HALI

Bulletin

France-Maroc

Les arts décoratifs au Maroc

Arabesques

De Tanger à Marrakech

Le Figaro magazine

La culture populaire marocaine dans la littérature arabe, française, espagnole--

Relation de la captivité du Sr. Mouette dans les royaumes de Fez et de Maroc, où il a demeuré pendant onze ans

Relation de la captivité du Sr Moüette dans les royaumes de Fez et de Maroc, où il a demeuré pendant onze ans. Où l'on voit les persecutions qui y sont arrivées aux chrétiens captifs, sous les régnes de Mouley Archy, & de Mouley Seméin son successeur regnant aujourd'huy, & les travaux ordinaires auxquels on les occupe. Avec un traité du commerce, & de la manière que les négociants s'y doivent comporter : ensemble les termes principaux de la langue qui est la plus en usage dans le País

Le Point

Thresor de l'Histoire des Langues de cet univers. Contenant les origines, beautés, perfections, décadences, mutations, changemens, conversions et ruines des langues Hébraïque, Chananéenne, Samaritaine, Chaldaïque, etc

Historiale description de l'Afrique, tierce partie du monde, contenant les royaumes, régions, villes... : écrite de nôtre tems par Jean Leon, Africain, premièrement en langue arabesque, puis en toscane, & à présent mise en français. Plus cinq navigations au pays des noirs, avec les discours sur icelles...

Arabesques

Grammaire géographique ou analyse exacte et courte du corps entier de la géographie moderne ... 16. ed. augm

Dufy en Méditerranée

Bibliothèque Judaïque

Le Maroc

Maroc

L Arabesque Au Maroc Fes Ville Imperiale French E

Downloaded from socialmediaweektoronto.com by guest

SANTOS MELODY

Thresor de L'histoire Des Langues de Cest Univers Editions Fil du temps

Provides keys to the understanding of Moroccan architecture and

geometrical arabesques.

Civilisation marocaine Art Creation Realisation

Consacré à la médina dans l'espace méditerranéen, ce volume repose essentiellement sur une recherche historique et photographique approfondie sur les caractéristiques de la forme urbaine et son évolution ainsi que sur des études de cas issues de l'expérience directe. L'objectif principal du livre réside dans sa

valeur documentaire et évocatrice, sans oublier l'analyse des espaces architecturaux variés dotés de complexes monumentaux de grande importance culturelle disposés selon des hiérarchies précises et des usages spécifiques. La recherche résume les différentes expériences provenant de cet immense patrimoine architectonique arabo-musulman et de son évolution urbanistique. Ces aspects sont exprimés par le grand nombre de cas d'étude (de Cordoue jusqu'à Palerme, en passant par Fès, Séfrou, Marrakech et Tunis), aussi bien que par la qualité de l'ensemble des espaces construits. Les différentes contributions montrent une ossature urbaine encore lisible et significative constituée de maillages d'habitats avec des formes, des structures et des fonctions qui mettent en évidence une concentration d'espaces, de lieux et de monuments stratifiés dans le temps et développés dans les pays de la Méditerranée créant des situations très diversifiées.

Morocco Slatkine

Ce catalogue d'exposition est consacré à R. Dufy et aux relations qui l'ont uni à la Méditerranée, à la suite de nombreux séjours et voyages de 1903 à 1952 en Provence, en Italie, en Sicile, en Espagne et en Afrique du Nord. Ce peintre, Havrais d'origine, a en effet trouvé au contact de la lumière méditerranéenne une source d'inspiration et de renouvellement de son art.

Renseignements coloniaux et documents Firenze University Press

Ce récit de voyage, de Christiane Dupont Nangle, par l'écriture et l'illustration, décrit les marocains dans leur vie de tous les jours. Initialement marquée par l'expérience artistique de Delacroix et de Matisse au Maroc, l'auteur va peu à peu s'en détacher pour se référer à des souvenirs de sa propre enfance, en établissant des similitudes et des contrastes entre sa ville natale en France et les villes marocaines qu'elle a visitées. Elle apporte ici un témoignage vivant sur la beauté touchante du Maroc et sur l'esprit de tolérance de ses habitants. Son écriture se conjugue en harmonie avec sa peinture.

L'Encyclopédie coloniale et maritime: Maroc, sous la direction d'Eugène Guernier Editions Snoeck

Le Maroc, un creuset de cultures d'une incroyable richesse et diversification. Boiseries décorées, céramiques raffinées, textiles harmonieux et bijoux chatoyants font revivre une tradition artisanale séculaire, déclinée en une infinité de formes et de motifs décoratifs millénaires. Cette diversité, qui rend ce pays si passionnant, résulte d'un brassage culturel qui s'étale aussi bien dans le temps que dans l'espace, puisque la société marocaine est enracinée à la fois dans la culture berbère (amazigh) et arabe, dans le monde andalou et africain et dans l'univers religieux musulman et juif. Ce monde pluriculturel se reflète dans cet ouvrage, richement illustré de plus de 300 photos d'objets qui donnent une image kaléidoscopique de la culture rurale berbère et de la culture citadine arabo-andalouse. Le CD Qantara, une compilation de musique festive marocaine de Bruxelles unique en son genre, donne à cet ouvrage une dimension supplémentaire qui permettra au lecteur de se perdre totalement dans cet univers haut en couleur.

*Geography anatomized. Grammaire géographique, ou Analyse exacte et courte du corps entier de la géographie moderne ... Ouvrage traduit de l'anglais by Philippe Florent de Puisieux ... sur la seizième édition. Et revû, corrigé & augmenté par M.*** by François Vincent Toussaint Marsam Editions

From the Mediterranean coast, through four mountain ranges, to the empty sand and scrub of the Sahara, explore this extraordinary country with The Rough Guide to Morocco. It contains insider tips and colour sections on architecture, markets, shopping, festivals and music, plus expanded coverage of Marrakesh. The full- colour section introduces the best Morocco has on offer from the blue-washed walls of Chefchaouen to the vibrant craft displays of the souks. You will find evocative accounts of all the main sights including Casablanca's Art Deco architecture to the unique Djemaa El Fna in Marrakesh, and the ancient monuments of Fes as well as practical information on trekking in the High Atlas, surfing on the Atlantic coast and camel-riding in the desert. Be inspired by dozens of photos and explore every corner with the clearest maps of any guide.

Maroc Art Books International Limited

Provides keys to the understanding of Moroccan architecture and geometical arabesques.

Le grand dictionnaire historique, ou le mélange curieux de l'histoire sacrée et profane qui contient en abrégé. (etc.)

Institut du Monde Arabe

L'Encyclopédie coloniale et maritime

LE GRAND DICTIONNAIRE HISTORIQUE

Cahiers du Sud

Vision du Maroc

Historiale description de l'Afrique, tierce partie du monde

Thésor de l'histoire des langues de cest univers, contenant les origines, beautés... décadences, mutations... et ruines des langues hébraïque, chananéenne... etc., les langues des animaux et oiseaux, par M. Claude Duret. 2e édition. [Édité par Pyramus dé Candolle.]

L'Afrique française

Historiale description de l'Afrique, tierce partie du monde, contenant les royaumes, regions, viles ... iles, fleuves, animaux ... Escrite de notre temps par lean Leon, African, premierement en langue Arabesque, puis en Toscane, et a present mise Francois. Plus, cinq nauigations au pais des Noirs, avec les discours sur icelles ..

Description de l'Afrique

Thésor de l'histoire des langues de cest univers, contenant les origines, beautés, perfections, decadences, mutations, changemens, conuersions et ruines des langues hébraïque, chananeenne... &c., les langues des animaux & oiseaux, par M. Claude Duret Bourbonnois, president à Moulins. Nous auons adiousté deux indices : l'un des chapitres, l'autre des principales matieres de tout ce thésor

Médina

Bibliotheca Croftsiana