

---

# Penutupan Acara

---

Anna (Tiada Lembar Tanpa Luka)

Temen ngehe

POWER SALES - Rahasia Sukses Memimpin Tim Penjualan

Interaksi Tuturan Ekspresif Bahasa Indonesia Lancar Pidato & Public Speaking Tanpa Grogi Tanpa Panik

PASTRY & BAKERY EDISI 97

Belajar Pidato & MC

Aku dan Mereka, Manusia yang Menjadi MC

PENDIDIKAN SANGGAR BAHASA DAN SASTRA

Kemelut Cinta Viona Satu by Dean Han

High Impressive Presentation Skill

My Youth

THE ROCK

Ariela's Sun

The Untaken Road

Memories, About Us

SERPIHAN KISAH YANG TELAH SIRNA

Rasa Yang Tertinggal

Public Speaking for Kids

Di Bawah Naungan Senja Jilid 1

Pintar Menjadi MC dan Berpidato dalam Bahasa Indonesia & Inggris

Sadar, Peduli Dan Berkarya Di Masa Pandemi

Buku Siswa Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas 7

58 Kreasi Acara Natal Yang Kreatif

Buku Sakti Berbicara

Otomatisasi Tata Kelola Humas dan Keprotokolan

SMK/MAK Kelas XII  
Pemberdayaan Masyarakat Dalam Pengoptimalan  
Pendidikan Dan Ekonomi Di Masa Pandemi  
Covid-19  
Otomatisasi Tata Kelola Keuangan SMK/MAK  
Kelas XI  
Notes From Qatar 2  
Miss Your Touch  
Cambridge IGCSE® Bahasa Indonesia  
Coursebook  
Pesan Dari Wae Rebo  
Karna Tuhan mencintaimu  
Astaghfirullah Rindu!  
Asmara Dalam Senja  
Sebuah Usaha Pemberdayaan Masyarakat  
Ditengah Pandemi Covid-19  
Akademi Remaja Kreatif Indonesia 2017  
Undang-Undang Nomor 6 Tahun 2014 tentang  
Desa dan Peraturan Terkait  
KUMPULAN PERATURAN PERUNDANG-UNDANGAN  
DESA DI INDONESIA  
KULIAH KERJA NYATA DI RUMAH

Downloaded from  
Penutupan [socialmediasektoronto.com](http://socialmediasektoronto.com)  
Acara by guest

---

**TESSA  
KEITH**

---

*Anna (Tiada  
Lembar Tanpa  
Luka) Anak  
Hebat  
Indonesia*

Buku ini  
merupakan  
hasil laporan  
mahasiswa  
UIN Sunan  
Gunung Djati  
Bandung  
dalam  
pelaksanaan

KKN dari  
rumah tahun  
2020  
**Temen  
ngehe CV  
Jejak (Jejak  
Publisher)  
Berceramah  
dan berpidato**

adalah hal yang bisa dilakukan oleh siapa saja dan dalam kegiatan apa saja. Di lingkungan keluarga, sekolah, masyarakat, dan bernegara kita pasti akrab dengan pidato. Bagi orang awam mungkin hal ini akan menyulitkan. Untuk itulah buku ini disusun. Buku ini berisikan materi singkat tentang teori bagaimana menjadi orator yang baik dan contoh pidato-pidato di berbagai jenis kegiatan dan

acara. Buku ini disusun secara praktis dan runtut sehingga pembaca tidak akan kehabisan waktu untuk mempelajari hal-hal yang membingungkan. Melalui buku ini, pembaca diajak untuk praktik, praktik, dan praktik.

**POWER SALES - Rahasia Sukses Memimpin Tim Penjualan**  
LP2M UIN SGD Bandung  
Salam jumpa kepada pembaca tersayang

Pastry&Bakery . Setelah satu bulan berlalu, kita bertemu kembali. Selama satu bulan berlalu, banyak sekali peristiwa wa terjadi dalam hidup kita. Berkreasi dengan berbagai resep adalah tantangan bagi Anda penyuka coking dan baking. Bedanya jika di bidang coking, Anda bisa bereksperimen rasa dan cara, maka bidang baking harus mengikuti pakem-pakem yang sudah

ada. Tentu saja takaran dan ukuran serta teori-teori dasar tidak bisa ditinggalkan dalam bereksperimen dengan materi resep baking. Salah satunya adalah kreasi Chiff on Cake. Kali ini Pastry&Bakery dibantu dengan team NCC Berbagi mempersempit berbagai kreasi Chiff on Cake. Membuat Chiff on Cake gampang gampang susah, tapi begitu Anda menguasai

triknya, maka semua menjadi mudah. Resep Chiff on Cake juga menarik untuk dikembangkan dan ditampilkan lebih menarik. Jangan lupa dengan dekorasinya, karena dengan ditambahkan dekorasi cake yang cantik, bisa mendongkrak tampilan dan harga jual. Interaksi Tuturan Ekspresif Bahasa Indonesia GUEPEDIA Asmara Dalam Senja Penulis: Nani Triastuti

Ukuran : 14 x 21 cm ISBN : 978-623-7701-09-5 Terbit : Desember 2019  
www.guepedia.com Sinopsis: "Gus Rais .. aku mau nanya" ucapku ragu. "Iya, silahkan" katanya. "Hukum seorang wanita mengungkapkan rasa cinta kepada laki-laki apa gus?" tanyaku. "Sah-sah saja kok. Tidak ada larangan" ucapnya. Aku terdiam begitu lama sampai Rais memanggilku berulang kali. "Em gus, aku

ingin mengatakan bahwa aku menyukaimu gus” akhirnya kalimat ini sampai juga aku ucapkan meskipun dengan terbata. Bukan tradisinya bahwa wanita mengungkapkan perasaan cintanya terlebih dulu. lalu, bagaimana jika ada wanita yang mengungkapkan rasa cintanya, apa yang telah terjadi dan apa yang akan terjadi?. Dalam novel ini semua akan

terjawab. Melalui novel ini, pembaca akan diajak untuk merasakan perjuangan cinta antara Nina dan Gus Rais yang melalui banyak hal. Mulai dari Penolakan, perjodohan, penghianatan sampai akhirnya kebahagiaan. [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Email : [guepedia@gmail.com](mailto:guepedia@gmail.com) WA di 08128760250 8 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys Lancar Pidato & Public Speaking Tanpa Grogi

Tanpa Panik  
Elex Media  
Komputindo  
Aku dan Mereka,  
Manusia yang Menjadi MC  
Penulis : Soni Bebek Ukuran : 14 x 21 cm  
ISBN : 978-623-9686 6-3-5 Terbit : April 2021  
[www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Sinopsis : Maka dalam berkomunikasi beliau tekah mampu menyayangi dan mengasihi mereka seperti halnya ia menyayangi dan mengasihi dirinya sendiri lewat rangkaian kata “Bahasa” yang tepat pula pada

|  |   |  |
|--|---|--|
| derajat<br>siapapun yang<br>beliau ajak<br>bicara. // Budi<br>Dalton //<br>Bukan<br>sekedar<br>pembawa<br>acara, ia<br>secara sadar<br>mempraktikan<br>komunikasi<br>paripurna,<br>tulus, ngocol,<br>norak, rock n<br>roll, dan<br>nyantri. //<br>Yusran Pare //<br>Mang Soni<br>Unu lebih<br>memiliki untuk<br>mentransform<br>asi ilmunya<br>demi<br>terciptanya<br>regenerasi<br>Master of<br>Economy,<br>beliau<br>mengerahkan<br>segala tenaga<br>dan | pikirandemi<br>terwujudnya<br>tujuan mulia<br>ini. // Gio<br>Vitama // Soni<br>Bebek sebagai<br>MC senior<br>yang<br>menyadari<br>betul bahwa<br>MC bukan<br>sekedar<br>jembatan<br>antar acara<br>atau<br>pengantar dari<br>sebuah<br>pertunjukan<br>akan tetapi<br>menjadi ruh<br>yang<br>menghidupka<br>n lembaran<br>konsper<br>menjadi<br>peristiwa<br>fantastis yang<br>tak mudah<br>dilupakan.<br>Semua perlu<br>kreativitas<br>keliaran | gagasan,<br>bahkan<br>kegilaan. Saya<br>bangga telah<br>hadir satu lagi<br>orang gila<br>baru. // Ir. H<br>Yusrul<br>Raflee//<br>Hingga suatu<br>hari, Soni<br>Bebek<br>bertanya<br>mengenai<br>menulis buku.<br>Segepok ide<br>dan wacana ia<br>tumpah<br>curahkan. Dan<br>pelan-pelan<br>mengkristal.<br>Buku ini<br>adalah awal<br>bagi<br>keterbukaan<br>Soni Bebek<br>pada hasrat<br>yang sama<br>dan ada<br>melintas<br>waktu. Dan<br>apapun itu |
|--|---|--|

indeskaykan  
bray. Enjoy. //  
Kimung // Tapi  
di balik  
kecemasan  
dan  
kebingnan  
saya, terselip  
keyakinan  
bahwa  
bukunya akan  
membuat para  
pembaca  
betah  
berlama-lama  
membacanya  
sampai habis  
bahkan  
mengulanginy  
a. Hal ini  
beralasan  
mengingat  
selalu ada  
daya Tarik  
dalam setiap  
obrolan  
bersamanya  
tentang  
apapun  
materinya. //  
Dr. Ahmad  
Mudrikah //

Apresiasi yang  
tinggi saya  
berikan  
dengan  
karyanya ini.  
Tidak hanya  
menceritakan  
dari sisi  
pengalamann  
ya saja.  
Namun rekan-  
rekan MC  
lainnya  
semoga buku  
ini bisa  
menjadi  
inspirasi bagi  
mereka yang  
tertarik dari  
tepanggil dan  
menyelam  
dalam dunia  
MC. // Leily  
KG//  
www.guepedia  
.com Email :  
guepedia@gm  
ail.com WA di  
08128760250  
8 Happy  
shopping &  
reading Enjoy

your day, guys  
PASTRY &  
BAKERY EDISI  
97 Samudera  
Book  
Arla's Sun  
Penulis : El  
Malik Ukuran :  
14 x 21 cm  
ISBN :  
978-623-350-0  
88-3 Terbit :  
Juli 2021  
www.guepedia  
.com Sinopsis  
: Arila,  
seorang gadis  
SMA tanpa  
sengaja  
bertemu  
dengan  
seorang pria  
dingin yang  
menjengkelka  
n. Entah  
kebetulan  
ataukah  
memang  
takdir Tuhan,  
mereka selalu  
saja  
dipertemukan.

Seperti benang merah telah mengikat mereka, mau sejauh apapun Arila menjauh, seperti magnet utara dan selatan yang selalu tarik-menarik. Siapa sangka, si Pangeran Es mampu meluluhkan hati sang Putri Salju. Walaupun sifat dinginya mampu membekukan siapa saja, tak ada yang pernah tahu kehangatan yang selalu ada di baliknya. Arila seolah menemukan Mataharinya yang sempat hilang. Namun lagi dan lagi, tak akan ada yang memahami skenario Tuhan. Ketika Arila mulai membuka hati, namun yang ia dapat hanya kehampaan. Semua kembali hitam, kelam.

www.guepedia.com  
 Email : guepedia@gmail.com  
 WA di 08128760250  
 8 Happy shopping & reading  
 Enjoy your day, guys  
Belajar Pidato & MC umsu press  
 Bagi sebagian orang, public speaking dianggap sebagai suatu hal yang menakutkan layaknya menghadapi soal-soal ujian. Padahal, menguasai public speaking adalah sebuah keharusan. Kemampuan public speaking akan membuka jalan untuk mencapai kesuksesan dalam berbagai kesempatan. Sebab, menguasai public speaking memiliki beberapa kegunaan, di antaranya menyampaika



n ide atau gagasan secara sistematis dan runtut, memengaruhi massa dan lawan bicara, menyampaikan n dan mempertahankan pendapat, memimpin jalannya diskusi, serta sebagai sarana pengembangan diri. Banyak tips menarik dalam buku ini yang bisa Anda pelajari agar berbicara di depan umum menjadi hal yang tak lagi harus dihindari. Bagaimana memecah

kebekuan dan membangun relasi? Jurus jitu juga tersaji dalam buku ini. Karena keberanian tampil di depan umum saja tidak cukup, Anda perlu strategi dan mempersiapkan diri. Semoga kehadiran buku ini setidaknya bisa menginspirasi pembaca sekalian, bahkan yang masih awam dengan dunia public speaking dan merasa kesulitan untuk

berbicara di depan umum. Materi dalam buku ini ditulis secara runut agar jago public speaking tak lagi hanya sekadar mimpi. Harapannya, semoga siapa saja yang membaca buku ini menjadi lebih percaya diri, terinspirasi, dan sedikit banyak terbekali. **Aku dan Mereka, Manusia yang Menjadi MC** Deepublish Permata Aryani merasa tidak beruntung

dalam hal percintaan apalagi romansa. Dia adalah gadis biasa yang suka kesederhanaan dan cuek pada lelaki. Dia jatuh cinta pada seorang santri saat mengikuti pesantren kilat, tetapi sayangnya lelaki itu justru dekat dengan sahabatnya. Di saat dia bergelut dengan perasaannya, Tuhan punya rencana, mempertemukan Permata dengan cinta kedua yang selama ini

mengisi hatinya. Namun, ternyata tidak hanya itu, dia juga bertemu dengan cinta pertamanya yang juga telah lama mengisi tempat spesial di hatinya. Di saat yang indah akan kebersamaannya dengan Fahrul dan Hadian, Permata dikejutkan oleh pengakuan sahabatnya, Rofiq, seseorang yang selalu ada untuknya dulu. Dan lagi ungkapan dari Hadian tentang

kesempatan lain atas ungkapan Permata, membuatnya dilema. Sementara itu Fahrul merahasiakan keberangkatannya ke Kairo padahal dia ingin mengungkapkan sesuatu pada Permata. Akankah Permata mengungkapkan apa yang dia pendam pada Fahrul sebelum lelaki itu pergi atau membuat rasa itu tertinggal sekali lagi?  
*PENDIDIKAN SANGGAR BAHASA DAN SASTRA*  
Lembaga

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>Chakra<br/>Brahmana<br/>Lentera<br/>Buku ini<br/>disusun<br/>dengan<br/>memperhatika<br/>n Struktur<br/>Kurikulum<br/>SMK<br/>berdasarkan<br/>Kurikulum<br/>2013 edisi<br/>revisi<br/>spektrum PMK<br/>2018 dan<br/>jangkauan<br/>materi sesuai<br/>dengan<br/>Kompetensi<br/>Inti dan<br/>Kompetensi<br/>Dasar untuk<br/>kelompok C3<br/>Kompetensi<br/>Keahlian.<br/>Buku ini<br/>diharapkan<br/>memiliki<br/>presisi yang<br/>baik dalam<br/>pembelajaran</p> | <p>dan<br/>menekankan<br/>pada<br/>pembentukan<br/>aspek<br/>penguasaan<br/>pengetahuan,<br/>keterampilan,<br/>dan sikap<br/>secara utuh.<br/>Materi<br/>pembelajaran<br/>disajikan<br/>secara praktis,<br/>disertai soal-<br/>soal berupa<br/>tugas mandiri,<br/>tugas<br/>kelompok, uji<br/>kompetensi,<br/>dan penilaian<br/>akhir<br/>semester<br/>gasal dan<br/>genap. Buku<br/>ini disusun<br/>berdasarkan<br/>Pemandikbud<br/>No 34 tahun<br/>2018 Tentang<br/>Standar<br/>Nasional</p> | <p>Pendidikan<br/>SMK/MAK,<br/>pada lampiran<br/>II tentang<br/>standar Isi,<br/>lampiran III<br/>tentang<br/>Standar<br/>Proses dan<br/>lampiran IV<br/>tentang<br/>Standar<br/>Penilaian.<br/>Acuan KI dan<br/>KD mengacu<br/>pada<br/>Peraturan<br/>Dirjen<br/>Pendidikan<br/>Dasar Dan<br/>Menengah<br/>Kementerian<br/>Pendidikan<br/>Dan<br/>Kebudayaan<br/>No:<br/>464/D.D5/Kr/2<br/>018 Tentang<br/>Kompetensi<br/>Inti Dan<br/>Kompetensi<br/>Dasar.</p> |
|---|--|---|

Berdasarkan hasil telaah ilmiah, buku ini sangat sistematis, bermakna, mudah dipelajari, dan mudah diimplementasikan dalam pembelajaran di kelas. Ditinjau dari aspek isi, buku ini cukup membantu siswa dalam memperkaya dan mendalami materi. Pemakaian buku ini juga dapat menantang guru untuk berinovasi dalam pembelajaran sesuai konteks di kelas

masing-masing.  
**Kemelut Cinta Viona Satu by Dean Han**  
 Gramedia Widiasarana Indonesia  
 Buku ini merupakan Buku Bunga Rampai hasil dari kegiatan yang dilakukan oleh Mahasiswa UIN Sunan Gunung Djati Bandung setelah selesai melaksanakan Program Kuliah Kerja Nyata KKN-DR Tahun 2020  
*High Impressive Presentation Skill* LP2M UIN SGD Bandung Sejak

kematian Ibuku, aku tak mempercayai lagi kebahagiaan. Karena pada saat itulah kehidupanku mulai berubah tragis. Aku menjadi anak angkat pria konglomerat sahabat Ibuku sendiri. Beruntung? Haha, tidak sekali-kali. Justru aku terjerat oleh seorang laki-laki yg tak lain adalah putra dari pria konglomerat itu sendiri. Laki-laki yg memulai perubahan hidupku seperti sebuah drama

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>penyiksaan. Dan saat pintu kamarnya terkunci, saat itulah penyiksaan dimulai. <i>My Youth</i> PBMR ANDI This first edition has been written by experienced teachers to meet the requirements for the latest Cambridge IGCSE® Bahasa Indonesia syllabus (0538). With comprehensive coverage of the Cambridge IGCSE® Bahasa Indonesia syllabus, this</p> | <p>Coursebook contains a wealth of highly engaging authentic texts to motivate and engage students in their studies and help them prepare for their assessment. The modular approach allows the content to be taught in a way that suits every classroom environment, and also supports independent learning. The topic-based structure allows acquisition of</p> | <p>skills to be woven into a deeper understanding of the language and its literature. <u>THE ROCK</u> Cambridge University Press Buku ini merupakan hasil laporan mahasiswa UIN Sunan Gunung Djati Bandung dalam pelaksanaan KKN dari rumah tahun 2020 <u>Arla's Sun</u> GUEPEDIA Buku ini merupakan hasil laporan mahasiswa UIN Sunan Gunung Djati Bandung</p> |
|---|---|---|

dalam pelaksanaan KKN dari rumah tahun 2020

### **The Untaken**

**Road** Anak Hebat Indonesia Seharusnya masa remaja sesederhana namanya, Anna. Gadis yang berani menembus garis batas. Pernah jatuh cinta lalu patah hati. Namun, bukan berarti hidupnya berhenti ketika disakiti. Segalanya sulit dimengerti saat langkahnya menjalar di setiap senti

tempat ia dilahirkan. Lembar demi lembar, terisi oleh mereka yang pernah hadir dalam hidupnya. Memperjelas pandangannya akan dunia. Setelah berkenalan dengan Anna, masihkah kamu berharap bahwa ada kehidupan seperti di dongeng dan deretan novel yang kamu baca? Anna adalah kamu. Kamu adalah Anna. *Memories, About Us* Bukune Berbeda dari buku-buku

tentang MC yang lain, buku ini tidak mengulas teori sedikit pun, melainkan langsung memaparkan contoh-contoh pidato/sambutan (tuan rumah, orangtua, wakil keluarga, wakil teman/siswa, ketua panitia, direktur perusahaan, menteri, dsb) dan rundown yang dapat dipakai oleh seorang MC/pembawa acara dalam mengawal berbagai acara, seperti:  
- Pernikahan

(acara Ijab kabul dan pesta pernikahan) - Ulang Tahun - Hari Jadi Perusahaan - Pelatihan - Seminar - Hari Wisuda - Konferensi - Hari Kemerdekaan - Acara Makan Malam - Latihan Membuat Maskah Pidato dan Narasi untuk Pembawa Acara

*SERPIHAN KISAH YANG TELAH SIRNA*  
GUEPEDIA "APA KAU BILANG?!?" mata Daeng Rate berkilat marah ketika mendengar sebuah kalimat yang terlontar dari bibir anak perempuan satu-satunya, Rimang. Di hadapannya, Rimang duduk takut-takut. Telapak tangan gadis enam belas tahun itu sudah basah oleh keringatnya sendiri. Daeng Rate benar-benar seperti harimau kelaparan kalau sudah marah, "Kalau ada yang menentang adat itu, kampung kita bakal kena tulah, Rimang. Kau mau kita semua tertimpa musibah? Penjaga Gunung Bawakaraeng pasti marah." [Mizan, Mizan Publishing, Dar! Mizan, Literasi, Cerpen, Cerita pendek, Karya Tulis, Anak Bangsa, Inspirasi, Motivasi, Remaja, Indonesia]

**Rasa Yang Tertinggal**  
Guepedia "Lepaskan aku, Mas! Apa-apaan ini?" tanyaku gusar. Aku resah dan geram, takut kalau-kalau ada yang melihat aku dan Mas Dion

dalam keadaan sedekat ini. Seberapa pun benarnya aku, tetap akan salah dimata mereka. Seringai aneh di bibir lelaki itu membuat aku benar-benar merinding. "Kamu gila, Mas!" \*\*\* Viona tak menyangka, keputusannya untuk bersedia tinggal di rumah mertua, membuat ia terpuruk dalam problema pelik. Ia terperangkap dalam perilaku konyol Dion.

Lelaki tampan yang sedang menghadapi masa berat dalam hidupnya itu. Ia seakan berupaya menghancurkan rumah tangga Viona dan Divo—adiknya. Viona yang sangat mencintai suami dan rumah tangganya itu berjuang mati-matian untuk tidak terperdaya dengan kelakuan nakal Dion. Namun, semakin hari, lelaki itu semakin berani. Hingga akhirnya

sesuatu yang tidak diinginkan Viona terjadi juga. Sesuatu yang merubah alur hidupnya secara drastis dan tiba-tiba. \*\*\* Siapa Dion sebenarnya? Mengapa lelaki yang terbilang sangat tampan itu berani mengganggu istri adiknya sendiri? Sanggupkah Viona bertahan dengan sikap Dion yang memukau sekaligus mematikan? Public Speaking for Kids Gramedia Widiasarana



|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>Indonesia<br/>The Untaken<br/>Road Penulis :<br/>Ridho P. Satria<br/>Ukuran : 14 x<br/>21 cm ISBN :<br/>978-623-319-0<br/>69-5 Terbit :<br/>Desember<br/>2020 Sinopsis<br/>: Pada saat<br/>kelas dua<br/>SMA, Syifa<br/>sangat<br/>penasaran<br/>dengan siapa<br/>penulis puisi<br/>yang<br/>tertempel di<br/>madding<br/>sekolah,<br/>namun ketika<br/>dia<br/>mengetahui<br/>penulis itu<br/>adalah Kaipa,<br/>dia harus<br/>langsung<br/>berpisah<br/>karena dia<br/>pindah ke<br/>Jakarta. Ketika</p> | <p>ia berkuliah di<br/>UI, dia<br/>bertemu<br/>dengan<br/>Arnold, namun<br/>mereka baru<br/>berpacaran<br/>setelah Syifa<br/>wisuda.<br/>Perlahan,<br/>Syifa tidak<br/>yakin dengan<br/>Arnold karena<br/>Arnold tidak<br/>mau ke<br/>rumahnya.<br/>Akhirnya,<br/>Arnold<br/>meminta<br/>waktu satu<br/>tahun untuk<br/>membuktikan<br/>keseriusannya<br/>dan menikahi<br/>Syifa. Namun,<br/>hubungan<br/>mereka<br/>berdua malah<br/>memburuk,<br/>dan Syifa<br/>malah kembali<br/>dekat dengan</p> | <p>Kaipa. Tapi<br/>takdir berkata<br/>berlain, Syifa<br/>malah<br/>menemukan<br/>jalan yang<br/>lain. Happy<br/>shopping &amp;<br/>reading Enjoy<br/>your day, guys<br/><i>Di Bawah<br/>Naungan<br/>Senja Jilid 1</i><br/>DAR! Mizan<br/>THE ROCK<br/>Penulis :<br/>ILFINDA<br/>Ukuran : 14 x<br/>21 cm ISBN :<br/>978-623-5541-<br/>13-6 Terbit :<br/>September<br/>2021<br/><a href="http://www.guepedia.com">www.guepedia.com</a><br/>Sinopsis<br/>:<br/>Menceritakan<br/>tentang<br/>seorang anak<br/>rantau yang<br/>ingin meraih<br/>mimpinya</p> |
|--|--|---|

sebagai  
seorang  
musisi dan  
bertemu  
dengan  
kawan-kawan  
yang  
sepahaman  
dengan  
mengangkat  
tema musik  
Rock dan  
berusaha  
menjadi  
pemenang  
dalam audisi

pencarian  
bakat untuk  
menjadi band  
baru di dunia  
musik yang  
harus  
bersaing  
dengan senior  
yang banyak  
dikagumi  
kalangan  
anak-anak  
muda di  
kampus dan di  
kota tersebut .  
Novel ini  
merupakan

novel komedi  
yang  
mengandung  
unsur  
persahabatan  
dan juga  
unsur musik.  
www.guepedia  
.com Email :  
guepedia@gm  
ail.com WA di  
08128760250  
8 Happy  
shopping &  
reading Enjoy  
your day, guys